

Madrid, abril de 2005

**La Fundación Destino Madrid descubre al mundo un recorrido inédito por la ciudad a través de estos peculiares y desconocidos locales**

**TABERNAS TAURINAS DE MADRID:  
CÁTEDRAS DEL ARTE Y LA TAPA**

✓ Madrid celebra en mayo la **FERIA DE SAN ISIDRO**, la feria de toros más importante del mundo y las Tabernas Taurinas se convierten en foros de las tertulias más apasionadas, el flamenco más puro y los mejores platos de la cocina española.

“La Fiesta” se vive en Madrid con pasión y desde el conocimiento más profundo. La capital de España es la primera cátedra mundial a la hora de doctorarse en cualquiera de las especialidades del mundo del toro y las tabernas taurinas son las mejores aulas “*interactivas*” para recibir mil y una lecciones sobre los lances claves de la Corrida. Estas clases magistrales se imparten entre “*tapas*” que permiten descubrir sabores repletos de bravura y música flamenca cargada de sentimiento, el “*cante jondo*”.

La Feria de San Isidro, la fiesta madrileña por antonomasia, tiene su culminación en la serie de Corridos que se celebran en la Plaza Monumental de las Ventas a lo largo de mayo. Las faenas que llenan cada tarde “*La Primera Plaza del Mundo*” alimentan las conversaciones, los debates y hasta las encarnizadas polémicas que se establecen en las Tabernas Taurinas Madrileñas.

La Fundación Destino Madrid ha preparado y difundido en todo el mundo el recorrido por las Tabernas Taurinas Madrileñas más auténticas de Madrid. Son locales desconocidos para los turistas donde habitualmente se dan cita matadores y sus cuadrillas y pueden escucharse tertulias palpitantes sobre toreros y Corridos. Además de admirar pinturas peculiares que hacen alusión a la Fiesta, degustar las especialidades gastronómicas más españolas, siempre sintetizadas en “*tapas*” majestuosas y sumergirse en el embrujo del cante flamenco.

Un recorrido que permite al visitante entender mejor la cultura española, disfrutar de sus tesoros gastronómicos y recorrer algunas de las zonas más bellas de la ciudad como La Plaza Mayor, la céntrica Puerta del Sol, la Plaza de Canalejas, la Plaza de Santa Ana, el Barrio de las Letras y la plaza de toros más importante del mundo, la Monumental de las Ventas.

## ✓ EN EL CORAZÓN DE MADRID

### **TORRE DEL ORO, la preferida de Luis Miguel Dominguín**

La ruta por las Tabernas Taurinas más castiza comienza en la Plaza Mayor. Allí se encuentra la taberna *Torre del Oro*, fundada en 1925, que se convertiría en taberna taurina en 1940 por obra y gracia de uno de sus responsables: Serafín Belmonte picador de renombre en Sevilla.

La decoración de la *Torre del Oro* es digna de mención: sus paredes están repletas de entradas a las corridas, de fotografías de faenas inolvidables y también de imágenes de cogidas escalofriantes, aunque resulte extraño porque nadie las muestra. También se exponen seis magníficas cabezas de toro entre capotes de gala, reservados para el “*paseillo*”, y banderillas auténticas, las banderillas de “*Armillita Chico*”, uno de los diestros mexicanos más legendarios, ídolo de masas a uno y otro lado del Atlántico.

El traje de luces, la muleta, la espada y las banderillas de otro torero mítico, Manuel Benítez, “*El Cordobés*”, se guardan en una vitrina que redondea la atmósfera especial de este templo de la tauromaquia, frecuentado por toreros de la talla de Javier Conde o Miguel Abellán, y antes por maestros como Luis Miguel Dominguín, además de ganaderos de renombre, apoderados y subalternos. Un fino, unos chopitos o unas gambas al ajillo son las sugerencias de esta taberna para comenzar la andadura propuesta por la Fundación Destino Madrid.

### **LA TAURINA, la elegida por Finito de Córdoba**

Desde la Plaza Mayor y siguiendo por la Calle Mayor se llega a la Puerta del Sol. Palpitante recorrido donde es posible que un “*mimo*” vestido de torero sorprenda al visitante, símbolo del poderío que tiene este Arte en el corazón de Madrid. Siguiendo por la Carrera de San Jerónimo encontramos *La Taurina*. Ocho cabezas de toro, majestuosas e intimidantes, resaltan sobre unas paredes recubiertas con azulejos pintados artesanalmente con motivos andaluces. Por aquí pasan toreros como Finito de Córdoba seducidos por el jamón con tomate y el rabo de toro.

### **VIÑA P, las mejores tertulias taurinas a la hora del aperitivo**

Siguiendo por la Plaza de Canalejas para enfilear la Calle Príncipe, famosa zona de copas, se llega a la Plaza de Santa Ana, donde se encuentra *Viña P*. Sus paredes están adornadas con los carteles anunciadores de las diferentes corridas de la Feria, acumuladas junto a retratos de toreros, cantaores y artistas como la torera Cristina Sánchez, clienta asidua; el ganadero Victorino Martín o el genial guitarrista Paco de Lucía. Por *Viña P* han pasado todas las figuras del toreo español sin excepción, además de ganaderos, cuadrillas de subalternos, pintores de toreros, escultores, artistas del cante y el baile flamenco para degustar la carne a la piedra y el pulpo de la casa.

Esta taberna se encuentra en una localización privilegiada: justo al lado del famoso *Hotel Victoria*, que alojaba a todas las figuras participantes en la Feria de San Isidro y desde el que iniciaban su marcha hacia la plaza vestidos con el *Traje de Luces*.

El visitante o madrileño que quiera conocer el mundo del toro en profundidad debe frecuentar *Viña P* donde los aficionados se enfrasan en tertulias muy ilustrativas entre las once de la mañana y las dos de la tarde, la hora del aperitivo.

### **LOS CHANQUETES, asidua de artitas flamencos**

El recorrido continúa cruzando la festiva Calle Huertas en dirección a la Glorieta de Antón Martín donde está el Mesón Taurino *Los Chanquetes*. Llama la atención: la cabeza de “*Canastero*”, el reloj de pared con la forma de la Plaza de Toros de Valencia y, por encima de todo, uno de los carteles anunciadores de la tarde de toros en que murió *Manolete*.

Por *Los Chanquetes* pasan cantaores y bailaores, que practican su arte en la Escuela de Flamenco, situada a pocos metros para deleitarse con su característico rabo de toro, “*fabes*” con almejas y una selección de “*pinchos*” en base a buen queso y mejor jamón.

El recorrido por el corazón taurino del Centro de Madrid debe rematarse con una visita a *Casa Patas*, en la Calle Cañizares, uno de los tablaos flamencos más famosos de la ciudad y punto de cita nocturna para toreros y resto de apasionados de la Fiesta. El colofón es *El Burladero*, bar de copas con motivos taurinos de la Calle Echegaray.

## ✓ ALREDEDOR DE LA PLAZA MONUMENTAL DE LAS VENTAS

### **LOS TIMBALES, la más antigua desde 1929**

La majestuosa Plaza Monumental de las Ventas, en pie desde 1931 y referencia de gloria del toreo en todo el mundo, impacta al viajero nada más abandonar la estación de metro. La visita minuciosa a su museo de la tauromaquia anima a comenzar una nueva ruta de tabernas taurinas alrededor de la Plaza en *Los Timbales*, en plena calle de Alcalá. Este establecimiento, repleto durante toda la Feria de San Isidro, guarda un tesoro único: los verdaderos timbales que marcan los *cambios de tercio* en la Monumental.

Es la más antigua de todas, se fundó en 1929 y desde entonces es frecuentada, asiduamente, por muchos toreros y empleados de la plaza. También aquí encontramos el rabo de toro como plato estelar.

### **LOS CLARINES, favorita del ganadero Victorino Martín**

Basta cruzar la Calle Alcalá en dirección a la Calle Bocángel para toparse con *Los Clarines*, el establecimiento que atesora esos instrumentos de viento encargados de marcar los cambios de tercio y los temidos “*avisos*” en Las Ventas. Esta taberna, favorita de ganaderos tan renombrados como Victorino Martín, se erigió en 1977, basando su oferta culinaria en la carne estofada y el rabo de toro.

### **PUERTA GRANDE, el mejor restaurante taurino del mundo**

No muy lejos, en la Calle de Pedro Heredia, se encuentra una pequeña joya del arte taurino, el restaurante *Puerta Grande*, que lucha activamente por el engrandecimiento de la Fiesta organizando todo tipo de actividades relacionadas con la tauromaquia. Sus tertulias taurinas, programadas cada tres semanas reúnen a toreros, ganaderos, veterinarios y cirujanos. Los sábados ofrecen una cena amenizada con la emocionante *Salve Rociera*. También rinden un homenaje mensual a un personaje relevante del mundo del toro, que se redondea con festivales de flamenco y poesía personalizados en esa figura.

Su patio interior acoge una réplica, a escala, de la Puerta Grande de la Monumental de las Ventas, tan sólo abierta a los grandes triunfadores de la Feria en sus tardes apoteósicas. En *Puerta Grande* se expone un cajón del que sale medio toro auténtico, recreando así una estampa habitual en la década de los treinta. El rabo de toro cuenta aquí con el apoyo de una castiza carne a la piedra y de excelentes pescados a la sal.

## DONDE LEO, templo de la Virgen de La Paloma

El recorrido finaliza en esta misma calle, en la taberna taurina *Donde Leo*, marcada por su atención al cante y al baile. Los retratos al óleo de toreros y sus capotes de paseo se suceden con las imágenes de las Vírgenes más veneradas por los matadores. La Virgen de La Paloma, una de las tres patronas de Madrid, ocupa una posición destacada en la taberna. Destaca el rabo de toro con los caracoles, otro plato típicamente madrileño.

### PEQUEÑO DICCIONARIO PRÁCTICO POR EL CORAZÓN DEL MADRID TAURINO

- ✓ **Aperitivo** – Almuerzo ligero para tomar antes de la comida fuerte a mediodía
- ✓ **Apoderado** – Manager del torero
- ✓ **Aviso** – Pitido por el que un juez avisa al torero de que tarda mucho en su faena
- ✓ **Bailaor** – Bailarín de flamenco
- ✓ **Cambio de tercio** – Paso de una a otra parte dentro de la corrida
- ✓ **Cantaor** – Cantante flamenco
- ✓ **Cante Jondo** – Tipo de canción flamenca con un profundo sentimiento
- ✓ **Capote** – Capa rosa y amarilla que llevan los toreros en mano para torear y esconder la espada
- ✓ **Corrida** – Es el espectáculo taurino en que participan toros de al menos cuatro años de edad
- ✓ **Embestida** – Ataque del toro lanzándose al matador o su capote
- ✓ **Fabes** – Judías típicas, famosas en algunas de las mejores tabernas taurinas
- ✓ **Faena** – Actuación del torero en la corrida
- ✓ **La Fiesta** – Celebraciones y actos durante los días de corrida
- ✓ **Matador** – Torero encargado de matar el toro
- ✓ **Pincho** – Pequeño aperitivo español, similar a la tapa
- ✓ **Plaza de toros** – Edificio donde se desarrollan las corridas de toros, compuesto del ruedo y el graderío
- ✓ **Rejoneador** – Torero a caballo
- ✓ **Ruedo** – Arena de la plaza donde se desarrollan las corridas
- ✓ **Tablao Flamenco** – Local donde tienen lugar espectáculos flamencos
- ✓ **Tapa** – Pequeño aperitivo típicamente español
- ✓ **Traje de luces** – Vestimenta brillante que lleva el torero durante la corrida
- ✓ **Timbales** – Instrumento de percusión empleado en los toros para avisar del paso de una parte a otra en la corrida.

**La Fundación Destino Madrid otorga los Premios Destino Madrid de Periodismo a los trabajos periodísticos publicados en todo el mundo realizados entre el 1 de marzo de 2004 y el 31 de diciembre de 2005 que mejor contribuyan a promocionar los múltiples atractivos turísticos de Madrid y su Comunidad. Los Premios tienen una dotación mínima de 300.000 euros que se distribuyen en cincuenta categorías.**

## PHOTO PRESS

Tenemos a su disposición estas fotografías en alta resolución, si desea alguna tiene que pedirla y se la enviaremos en CD, por mensajero, o por E-mail, en el formato deseado (Tif, jpg o bmp)

## **TABERNAS TAURINAS DE MADRID**

### En el Corazón de Madrid



Torre del Oro



La Taurina



Viña P



Los Chanquetes



Los Timbales



Los Clarines



Puerta Grande



Donde Leo

**CONTACTOS DE PRENSA:**

**FUNDACIÓN DESTINO MADRID**

**Montserrat Lorenzo / Ana Ferrao**

Tel.: 91 547 88 30 - 91 547 45 23 Fax: 91 541 12 72

E-mail: [info@destinomadrid.com](mailto:info@destinomadrid.com)

**OaK POWER Consultant**

**María Asenjo / Fe Cobo**

Tel.: 91 378 22 79 Fax: 91 730 30 78

E-mail: [powercomunicacion@powercomunicacion.e.telefonica.net](mailto:powercomunicacion@powercomunicacion.e.telefonica.net)

**Esta información puede reproducirse en su totalidad**

Código de referencia de esta Nota de Prensa: **FDM05-NP04 Tabernas Taurinas de Madrid**